

BLACKMAGIC HYPERDECK STUDIO 4K PRO



DANE TECHNICZNE

Wspierane rozdzielczości wideo	2K DCI 23.98/24/25/29.97/30p
Wspierane rozdzielczości wideo	720p50/59.94/60
Wspierane rozdzielczości wideo	1080i50/59.94/60
Wspierane rozdzielczości wideo	4K DCI 23.98/24/25p/29.97/30p
Wspierane rozdzielczości wideo	525i59.94 NTSC; 625i50 PAL
Wspierane rozdzielczości wideo	1080p23.98/24/25/29.97/30/50/59.94/60
Wspierane rozdzielczości wideo	2160p23.98/24/25/29.97/30/47.95/48/50/59.94/60
Przestrzeń barw	YUV 4:2:2
Częstotliwości próbkowania (kHz)	48 (24-bit)
Standard SDI	SMPTE 259M
Standard SDI	SMPTE 2084
Standard SDI	SMPTE 372M
Standard SDI	SMPTE 424M
Standard SDI	SMPTE 2081-1
Standard SDI	SMPTE 292M
Standard SDI	SMPTE 2082-1
Standard SDI	SMPTE 296M
Standard SDI	SMPTE 2108-1
Standard SDI	SMPTE 425M
Standard SDI	SMPTE 2081-10
Standard SDI	SMPTE 2082-10
Złącza	2 x BNC (Wejście/wyjście, Reference)

Złącza	1 x 6.3mm jack (Słuchawki)
Złącza	1 x BNC (Wyjście monitora 3G-SDI)
Złącza	2 x HDMI (Wejście/wyjście)
Złącza	2 x RS-422 (9-pin D-Sub, Zdalne wejście/wyjście)
Złącza	2 x Gniazdo na kartę SD
Złącza	1 x USB-C 3.1 Gen 2
Złącza	1 x Ethernet (RJ45)
Złącza	1 x BNC (Wyjście Loop SDI)
Złącza	2 x BNC (Wyjście SDI)
Złącza	2 x XLR (Wejście/wyjście kodu czasowego)
Złącza	1 x BNC (Wejście SDI)
Złącza	1 x XLR (4-pin, Wejście - zasilanie DC 12V)
Złącza	2 x 2.5" Slot dyskowy
Szerokość (mm)	482
Wysokość (mm)	44.45 (1U)
Głębokość (mm)	236.4
Waga netto (kg)	2.54

OPIS PRODUKTU

HyperDeck Studio 4K Pro to profesjonalny rejestrator marki Blackmagic, który umożliwia nagrywanie plików wideo o jakości nawet 4K30p bezpośrednio na nośniki SSD 2.5" oraz karty SD/UHS-II, których po dwa sloty mieszczące są na przednim panelu rejestratora. Karty można wymieniać bez przerywania nagrywania, a po nagraniu nośniki można podłączyć do dowolnego komputera w celu obróbki.

Profesjonalny rejestrator wyposażony jest w wyświetlacz LCD, który informuje o kodzie czasowym, stanie nagrywania dla każdej karty, formacie wideo, liczbie klatek na sekundę, czy też poziomach głośności. Przez ten kompaktowy ekran możliwy jest monitoring audio/wideo z balistyką PPM lub UV. Umieszczone na przednim panelu pokrętki umożliwiają wyszukiwanie jog, scroll oraz shuttle. Dzięki eleganckim przyciskom można natomiast rozpocząć nagrywanie, wybrać format nagrywania, czy też sterować transportem do odtwarzania - wybrane przyciski na panelu kierowane są do wyjścia zdalnego RS-422, dzięki czemu możliwe jest sterowanie wieloma HyperDeckami symultanicznie. Przedni panel jest również wyposażony w głośnik oraz 6.3-milimetrowy jack do monitoringu dźwięku na żywo przez słuchawki.

HyperDeck Studio 4K obsługuje wielokanałowe audio SDI, dzięki któremu możliwe jest nagranie do 16 kanałów. W czasie nagrywania możliwy jest wybór 2, 4, 8, czy też 16 kanałów audio do nagrania w czasie rzeczywistym.

Blackmagic HyperDeck Studio 4K obsługuje nagrywanie do ProRes, DNxHD, H.265, czy też H.264 z dźwiękiem AAC lub PCM. Dla nagrywania ISO zastosowano wbudowane generatory kodu czasowego oraz sygnału referencyjnego w celu synchronizacji wielu urządzeń. Nagrywanie w 2160p60 H.265 pozwala przykładowo na zapisanie aż 58 godzin materiału na karcie o pojemności 1TB. Kolejną zaletą rejestratora jest obsługa zaawansowanych standardów HDR, o których informacje wbudowane są w połączenia SDI. Z HyperDeck Studio 4K możliwe jest załadowanie LUT 3D na wyjściu monitora, aby np. dokonać konwersji materiału na wideo gamma.

Rejestrator HyperDeck Studio 4K wyposażony jest szereg funkcjonalnych wejść i wyjść, takich jak port USB-C 3.1 Gen 2, dzięki któremu można nagrywać materiały bezpośrednio na macierze dyskowe lub dyski zewnętrzne, wejście/wyjście referencyjne z wbudowanym generatorem synchronizacji (na złączach BNC), port Ethernet 10G do zdalnego sterowania oraz błyskawicznego transferu plików (RJ45), wejście/wyjście HDMI do nagrywania oraz odtwarzania na kamerach, projektorach, czy też monitorach, wejście/wyjście połączenia kodu czasowego z generatora zewnętrznego (XLR), czy też złącza 12G-SDI (BNC).

Rejestrator można zasilac poprzez dwa gniazda zasilajace (100-240V AC) lub 4-pinowe złącze XLR (12V DC), które można także wykorzystac wraz z akumulatorem zewnętrznym w celu zasilania redundantnego. Tak wiele funkcji mieści się w urządzeniu o wysokości 1U, dzięki czemu zmieści się w szafie rackowej.

Dostępny w SQM Rental House rejestrator Blackmagic HyperDeck Studio 4K Pro perfekcyjnie sprawdzi się podczas profesjonalnych transmisji oraz produkcji na żywo.

Link do produktu:

<https://rentalhouse.sqm.eu/pl/mixers/1332-blackmagic-hyperdeck-studio-4k-pro.html>